

國立空中大學人文學系 109~112 學年度預定開設課程表 2020.06.03

學年度	學期	文學類	歷史類	宗教與哲學類	傳播類	藝術類	外國語文類	新開	修訂	續開	視訊	免額	合計
109	暑			◎易經入門(2N)①		◎生活攝影(2N)①		0	0	2	0	0	2
	上	◎文化创意產業概論(3TV)③ ◎詩選(3N)③ ◎專題製作(2N)③(多次面授)	◎明代史(3R)③ ※身歷其境的臺灣醫療史(2N)①(無書)	◎台灣民間信仰(2TV)① ◎善惡報應思想與故事(2R)① ◎倫理學(2R)③	◎媒體素養(3R)③	◎台灣當代書畫家選介(2TV)① ◎色彩創意與生活(3N)①	◎初階英語(2N)① ◎學習英語的策略與方法(2N)① ◎生活日語(2N)①	1	0	13	2	3	11
	下	◎小品文選(3R)③ ※唐人小說新讀(3N)③ ◎藝術鑑賞(2TV)③	◎中國社會史(2R)① ◎十五至十八世紀歐洲史(2R)④	◎生死哲學概論(2R)① ◎知識論(2R)③	◎新媒體文化與生活(3N)③ ◎電影文化與產業(3TV)①	◎視覺傳播(3TV)③ ◎藝術名家選析(2N)①	◎英文文選(3TV+R)③ ◎英文閱讀方法(2N)① ◎日語語法(3N)③	1	0	13	2	4	10
110	暑	◎中國詩書畫(2TV)①		◎禪學與生活(2R)① ◎音樂賞析-西洋古典篇(2N)①		◎音樂與人生①		0	0	4	0	0	4
	上	◎中國文化概論(3TV)③ ◎插畫與繪本(2N)③ ◎武俠小說概論(3N)③	※中國出土文物與歷史文化(2N)① △日本歷史與文化(修訂, 3TV)	◎科技與文化(2R)① ◎宗教、哲學與生命(3R)	◎公共電視制度(3R)③	◎台灣戲劇史(2TV)① ※西洋藝術史(2N)	◎初階英語(2N)① ◎英文閱讀方法(2N)① ◎生活日語(2N)①	2	1	10	1	2	11
	下	◎視覺設計概論(3N)③ ◎先秦思想與現代生活(3R)③	◎十五至十八世紀歐洲史 ◎台灣歷史人物與事件(3N)③	◎佛學概論(2R)③ ◎哲學概論(3R)① ※台灣民間信仰專題—代天巡狩神王爺(3N)①	◎廣播節目企劃與製作(3N)③ ◎電影文化與產業(3TV)①	◎美學(2TV)③ ◎色彩創意與生活(3N)①	◎中階英語(2N)① ◎英文文選(3TV+R)③ ◎日文(二)(3R)③ ※從閱讀學文化(2N)③	2	0	13	2	3	12
111	暑			◎佛學概論(2R)③ ◎易經與風水(2TV)①						2			2
	上	※文化创意產業概論(3N)③ ◎史記選讀(3R)③ ◎專題製作(2N)③(多次面授)	◎台灣社會經濟史(3R)③ ※儒教與風水世界觀(3N)(預定)	◎台灣民間信仰(2TV)① ◎宗教、哲學與生命(3R)③	◎公共電視制度(3R)③	◎台灣當代書畫家選介(2TV)①	◎初階英語(2N)① ◎英文閱讀方法(2N)① ◎生活日語(2N)①	2	0	10	1	3	10

學年度	學期	文學類	歷史類	宗教與哲學類	傳播類	藝術類	外國語文類	新開	修訂	續開	視訊	免額	合計
	下	◎小品文選(3R)③ ◎藝術鑑賞(2TV)③ ◎楚辭(3R)③ ※西遊記(3N) (預定)	◎隋唐史(3R)③ ◎十九、二十世紀歐洲史(2R)③	◎宗教與人生(3R)① ◎趣味邏輯(3N)①	◎數位傳播概論(3TV)③	◎視覺傳播(3TV)③	◎中階英語(2N)① ◎英文文選(3TV+R)③ ◎日文(二)(3R)③	1	0	12	2	3	10
	暑	◎中國文字(2TV)①		◎易經入門(2N)① ◎音樂賞析-西洋古典篇(2N)①				0	0	3	0	0	3
112	上	◎聊齋志異選讀(3R) ◎中國文化概論(3TV)③	◎身歷其境的臺灣醫療史(2N)①(無書) ◎宋史(3R)③	◎中國哲學精神發展史(3R)③ ◎生死哲學概論(2R)①	◎廣播節目企劃與製作(3N)③ ◎電影文化與產業(3TV)①	※中國藝術史(2N)③ ◎博物館學(2TV)①	◎初階英語(2N)① ◎英文閱讀方法(2N)① ◎生活日語(2N)①	1	0	12	1	3	10
	下	◎小品文選(3R)③ ◎插畫與繪本(2N)③ ◎詞曲選	◎台灣社會經濟史(3R)③	◎西洋哲學史(3R)③ ◎宗教、哲學與生命(3R)	◎媒介與青少年(3R)③	◎西洋藝術史(2N)	◎中階英語(2N)① ◎英文文選(3TV+R)③ ◎日文(二)(3R)③	1	0	11	1	2	9

附註：※新開 △修訂 ◎續開 ①基礎課程 ③專門課程 (紅色是尚未提系級會議之科目，紫色為全視訊)